

## 演奏者プロフィール



### 梁益彰 (Liang, Yi-Chang):

アムステルダム音楽院修士課程修了。2016年10月よりベルン藝術大学ソロイスト・ディプロマコース在籍。リコーダーをエリック・ボスグラフ、ミヒャエル・フォルムの各氏に師事。台湾の若手リコーダー奏者として古楽と現代音楽の両方の演奏に力を注いでいる。2011年のイギリス グリニッジ Moeck/ SRP Solo Recorder Playing Competitionでの第2位受賞をはじめ、台湾や日本など数多くの国際コンクールで受賞している。ソロでの活動のほか、2012年以降はルネサンス・リコーダー・コンソート・アンサンブル「ロイヤル・ウィンド・ミュージック」の一員としてヨーロッパやアメリカでの演奏活動も行っている。2014年以降、アンサンブル「IJ SPACE」では古楽のレパートリーのほか、リコーダーとチェンバロのために書かれた新曲も演奏している。<http://www.yichangliang.com>



### 須藤 真地子 (Suto Machiko):

山形県出身。山形県立山形北高等学校音楽科卒業。東京音楽大学器楽専攻（ピアノ）卒業。同大学大学院修了。アムステルダム音楽院古楽科修士課程在籍。ピアノを菅野祐三子、郷津由紀子、石川治子、岡田敦子、長川晶子の各氏に、チェンバロとクラヴィコードを大塚直哉、メノ・ファン・デルフト、現代音楽の解釈と演奏法をゴーシュカ・イシュフォルディング、通奏低音をクリス・フェアエルストの各氏に師事。第27回国際古楽コンクール<山梨>審査員奨励賞受賞。第2回 Prix Annelie de Man コンクール Donemus 賞受賞。アンサンブル「IJ SPACE」のチェンバロ奏者としてリコーダー奏者の梁益彰とともに古楽と現代音楽のレパートリーを深めている。



### <特別出演> 林暉瀚 (Lin, Ching-Han):

アムステルダム音楽院修士課程を最優秀の成績で修了。在学中、今井信子氏のもとで研鑽を積む。フランスで開催された Musique a Flaine Festival 2015、オランダでの Schiermonnikoog Young Talent Festival、スイスで開催された LLMM 音楽祭をはじめとするヨーロッパ諸国、アメリカ、日本や中国などアジア各国での音楽祭に多数参加している。また、今井信子、篠崎史紀（NHK 交響楽団首席ヴァイオリニスト）、アレクサンダー・ヤニチェク、ラファエル・ローゼンフェルト、草冬香氏等、世界の第一線で活躍する音楽家との共演を果たしている。2013年ヒンデミットコンクール ゴールド・メダル獲得。同年の CICA 主催コンチェルトコンクールにて優勝。Xing-Tian foundation 特待奨学生。

### チケットお取り扱い

電話でのお問い合わせ:

松木アートオフィス

03-5353-6937

東京古典楽器センター

03-3952-5515

Eメールでのお問い合わせ:

[ijspace.ensemble@gmail.com](mailto:ijspace.ensemble@gmail.com)

### 近江楽堂までのアクセス

京王新線初台駅東口出口より徒歩3分

\*住所: 東京都新宿区 西新宿 3-20-2

東京オペラシティ3F

### 台湾公演情報

國家兩廳院/ National theater & concert hall

19時30分開演

<http://npac-ntch.org/zh/>